LE BAC PRO ANIMATION

enfance et personnes âgées

Lycée des Métiers des Services à la Personne Virginia Henderson et à l'Entreprise

Objectifs de la formation et compétences attendues

- Maîtriser et comprendre les dynamiques de projets:
  - Conception et organisation
  - Réalisation et évaluation
- Apprendre les techniques d'animation:
  - Comment accompagner un enfant en prenant en compte son âge et son contexte social
  - Comment accompagner les séniors et partir de leurs « envies » du moment
- Comprendre le fonctionnement des structures:
  - Organisation et fonctionnement général
  - Contexte socio économique, géographique et local

Profils attendus chez les élèves

- Pour les élèves qui sortent de la classe de troisième, les qualités attendues :
  - Avoir de **la motivation et du dynamisme** pour le travail d'animation auprès des différents publics enfants et personnes âgées
  - **Partager les valeurs citoyennes et laïques**
  - **S'investir dans les différents projets** dès la classe de Seconde BAC PRO. Les élèves peuvent eux-mêmes proposer des idées
  - Savoir faire preuve des qualités : **d'entraide, de solidarité et d 'empathie**
  - Elèves élu-e-s au collège ou investi-e-s dans une association
  - Être intéressés par les métiers dans le domaine professionnel de l'animation sportive, de l'enfance et des personnes du troisième âge.

Contenus de la formation du BAC PRO ANIMATION

- **Contenus professionnels** qui se décline en 3 fonctions
  - **Fonction 1 :** Mise en œuvre d'un projet d'animation
  - **Fonction 2 :** Animation visant le maintien de l'autonomie sociale et le bien-être
  - **Fonction 3 :** Animation visant l'épanouissement, la socialisation et la citoyenneté

- **Contenus des matières générales**
  - Lettres et Histoire / géographie et LV1 et LV2
  - Arts appliqués
  - Prévention Santé Environnement (P.S.E)
  - Mathématiques et Eco-Gestion
  - E.P.S

Les Périodes de Formation en Milieu Professionnel (PFMP)

- **<u>22 semaines réparties sur les 3 années en 2de, 1ère et Terminale</u>**

  - 6 semaines dans le secteur socioculturel ou socioéducatif en Seconde: PFMP filée privilégié pour la première partie à savoir tous les mercredis (hors vacances scolaires)
  - 8 semaines auprès des personnes âgées en perte d'autonomie
  - 8 semaines dans le secteur socioculturel, dont période durant les vacances et au moins 4 semaines consécutives dans la même structure
    .

Les épreuves du BAC PRO ANIMATION

- **Epreuves professionnelles**
  - U2 : Mise en œuvre d'un projet d'animation, coefficient 8, Oral 35 minutes
  - U31 : Activités d'animation avec personnes dépendantes, coefficient 4 : situation d'animation entre 30 min et 1h puis entretien de 30 minutes
  - U32 : Activités d'animation socio-culturelles coefficient 4 : situation menée entre 30min et 1h puis entretien de 30 minutes

- **Epreuves générales**
  - Economie-Gestion Epreuve écrite 2h30
  - PSE Epreuve écrite 2h
  - Français/Hist-géo 2h/2h30

Les débouchés de la filière

- BTS Economie sociale familiale
- BTS Services et prestations des secteurs sanitaire et social
- DEJEPS spécialité animation socio-éducative ou culturelle
- DEUST Animation, commercialisation des services sportifs
- DUT Carrières sociales option animation sociale et socioculturelle
- **DEME : Diplôme d'Etat de Moniteur Educateur**
- **Animation en accueil de loisirs périscolaires**

Quelques vidéos pour illustrer le BAC PRO ANIMATION

- https://youtu.be/UscsoIZ6KiA
- https://youtu.be/z6JbjoctvoI
- https://binged.it/2ubL3Un

Zoom sur les métiers de l'animation socio-culturelle

https://fr.calameo.com/books/000037547b7302f9b36db

ANIMATION

Qu'est ce que l'animation exactement?

Assurer des techniques professionnelles permettant d'encadrer un groupe et de mener ce groupe à accomplir l'ensemble des objectifs prévus pour leur épanouissement personnel, culturel ou citoyen tout en maintenant leur niveau d'autonomie.

ANIMATION et PROJETS auprès de l'enfant

Collecte de jouets pour une association

Journée à thème : Halloween

ACTIVITES
socio culturelles

ANIMATION auprès de la personne âgée

8 semaines de stage obligatoires auprès de la personne âgée

Conclusion

Altruisme
Respect
Diversité
Curiosité
Impermanence
Durable
Engagement
Professionnalisme
Collectivité
Audace
Ouverture
Rêve
Efficience
Vertu
Confiance
Enthousiasme
Ambition
Collaboration
Qualité
Écoute
Innovation
Liberté
Solidarité
Altérité
Potentiel
Réalisation.de.soi
Plaisir
Partage
Croire.aux.potentiels.de.chacun
Créativité
Empathie
Entraide
Passion
Dynamisme
Sensibilité
Possible